

Освітній компонент	Історична реконструкція як відтворення ‘living history’
Рівень ВО	другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	Спеціальність В9 Історія та археологія; освітньо-професійна програма Публічна історія
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	Перший курс, другий семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Денна форма здобуття освіти: 120 год. 4 кредита (10/14)
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Всесвітньої історії
Автор ОК	Доктор історичних наук, професор Каліщук Оксана Миколаївна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Студент повинен мати базові знання з історії України та всесвітньої історії, етапів створення та функціонування культурної спадщини.
Що буде вивчатися	Вивчатимуть форми історичних реконструкцій та їх вплив на суспільство. Основними формами історичної реконструкції в Україні є фестивалі і турніри. Історичні фестивалі функціонують за тими ж структурно-організаційними принципами, що і фестивалі інших тематичних спрямувань. Турніри, а також бугурти (реконструкції польових битв) мають притаманні лише історичній реконструкції риси. В них акцент робиться на відтворення елементів військової історії певних епох, що суттєво впливає на визначення стратегії заходу, формування відповідної інфраструктури
Чому це цікаво / треба вивчати	Історична реконструкція дозволяє публічному історичному донести інформацію про минуле в оригінальний спосіб, за допомогою відтворення тих чи інших подій, що дозволяє вивчати історію у непрофесійний спосіб та унаочнити її.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Вивчення методів та підходів історичної реконструкції дозволяє публічному історичному показати певну історичну епоху чи історичну подію. Коли б у іншому випадку на глибоке вивчення епохи чи події у непрофесійного історика пішли б місяці історична реконструкція доносить інформацію у максимально стислі терміни. Проблемою історичних реконструкцій залишається точне їх відтворення при залученні професійних істориків та осіб відповідних спеціальностей: які б могли виконати

	реконструкцію відповідно до певних історичних норм: як наслідок, у публічних істориків – дослідників історичних реконструкцій виникла низка характеристик, які дозволяють описати рівень фаховості історичної реконструкції, певних історичних предметів (копія, репліка, новоділ, стилізація, бутафорія). Моральною проблемою є питання використання історичної реконструкції із чистими намірами, а не задля політичних маніпуляцій історичною пам'яттю чи суспільною свідомістю. Історична реконструкція слугує інструментом поєднання минулого, сучасності та майбутнього української ментальності, традицій козацького роду, прагнення до національної ідентичності, сприяє відновленню історичної пам'яті.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Історичні реконструкції можуть бути використані у проєктах з розвитку регіонального / локального туризму. Різноманітність культурно-історичних об'єктів дозволяє формувати та розвивати різні туристичні продукти із урахуванням місцевих особливостей, колориту та автентики. Розуміння глибинної суті історичних реконструкцій дозволяє залучати приватний капітал (меценатів) до проведення різноманітних історичних фестивалів та реконструкцій.